

## Scrittore pordenonese a Feltre

Un borgo fantasma, abbandonato e arroccato tra i boschi bellunesi, in Comune di Arsiè: si chiama Fumegà ed è stato scoperto, grazie ai suoi scatti, dal fotografo Massimo Zanetti. Domani alle 18 nella sede dell'Unione montana feltrina, in Comune di Feltre, sarà presentato il libro che raccoglie la storia con le immagini del borgo scritto dal pordenonese Marco De Mattia. "Oblivion, il borgo fantasma" è il titolo del

volume. A questa presentazione, seguirà la mostra fotografica che sarà visitabile fino al 28 aprile (dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 17 e il sabato dalle 9 alle 12). Il progetto nacque nel 2016 con la realizzazione di un reportage fotografico relativo al borgo abbandonato di Fumegà in provincia di Belluno e nel Comune di Arsiè. Il lavoro viene successivamente integrato con il libro del pordenonese Marco De Mattia.

## Corsi di pittura con Paolo Figar

Aperte le iscrizioni per il laboratorio di pittura condotto da Paolo Figar nelle domeniche 15 e 22 aprile, 13 e 20 maggio, dalle 9 alle 13 a Casa Zanussi di Pordenone. Il corso si rivolge a persone di tutte le età e propone un percorso teorico e pratico di ricerca espressiva. Sia i praticanti esperti sia gli amatori o appassionati potranno arricchire le proprie capacità, sviluppando confronti e condivisioni, stimolando la propria capacità immaginativa

e narrativa. Il seminario è a numero chiuso, info e adesioni allo 0434 553205.

Il laboratorio è inserito nelle attività collaterali di "Paolo Figar. La pittura", la mostra antologica curata da Giancarlo Pautello per il coordinamento di Maria Francesca Vassallo: un percorso espositivo che racconta vent'anni di opere pittoriche dell'artista e in cui si alternano circa cinquanta dipinti e disegni, realizzati dal '97/'98 a oggi.

## Il libro di Calligarich a San Vito

Domani alle 18, nella biblioteca i San Vito (via Amalteo) sarà presentato il libro "Quattro uomini in fuga" (Bompiani, 2018) di Gianfranco Calligarich. Dialogherà con l'autore Daniele Venier, letture a cura di Monica Beltrame. Calligarich propone un romanzo ispirato alla sua storia personale, mettendo in scena le picaresche avventure di un gruppo di amici che, dopo aver fallito nel rapire un toro

da monta, pensano di aprire un teatro in una storica fontana di Roma.

L'io narrante si fa chiamare Casablanca, dando il via a una serie di citazioni seminate un po' dappertutto. Nato in Eritrea e vissuto principalmente a Roma, lo scrittore di origini triestine è fondatore del progetto Teatro XX secolo dentro il Fontanone del Gianicolo, a cui il libro si ispira. (a.s.)

### Folkest presenta il Djambolulù trio al teatro Arrigoni



Domani alle 21 grande appuntamento al teatro Arrigoni di San Vito al Tagliamento, che ospiterà un concerto del festival Folkest di primavera: protagonista sarà il Djambolulù swing trio (in foto). L'ingresso è libero. Un concerto all'insegna dello swing-manouche per un trio di sole corde (Maurizio Geri a chitarra e voce, Jacopo Martini alla chitarra e Nicola Vernuccio al contrabbasso), che spazia dagli standard di Django alle composizioni originali. Una reunion fra i più apprezzati interpreti dello stile in ambito italiano, riconosciuti anche a livello internazionale. I due chitarristi hanno segnato la storia del gipsy-jazz in Italia: insieme fanno incontrare le loro diverse ispirazioni, popolare e jazz manouche. Loro collaboratore storico è Vernuccio, figura di spicco del free jazz nazionale. Al loro attivo ci sono numerose incisioni sia come solisti, sia come componenti di altre formazioni e partecipazioni a rassegne festival e di tutto il mondo. (a.s.)

# Spettacolo sul futuro del Paese delle mafie

"Dieci storie proprio così, atto terzo" di Giulia Minoli al Verdi  
Un racconto-provocazione che mira a scuotere le coscienze



Il teatro civile e i temi scottanti saliranno sul palco del teatro Verdi di Pordenone stasera (12 aprile) alle 20.45 con lo spettacolo "Dieci storie proprio così, atto terzo", idea di Giulia Minoli, che ne cura la drammaturgia con la regista Emanuela Giordano. Dieci Storie è una "ragionata" provocazione contro quella rete mafiosa, trasversale e onnipotente, che vorrebbe sconfitta la coscienza collettiva, la capacità di capire e reagire. È lo svelamento dei complessi legami che si intrecciano tra economia "legale" ed economia "criminale".

Lo spettacolo ha debuttato nel 2012 al teatro San Carlo di Napoli, ma il percorso di ricerca e confronto è proseguito: punto di partenza è la memoria di chi ha combattuto contro la criminalità al Sud. L'indagine si è poi spostata sul presente, sul radica-

mento delle mafie anche nel Centro Italia.

Con il terzo atto il racconto corale viene proiettato nel nostro prossimo futuro, per capire come l'infiltrazione delle mafie anche al Nord stia cambiando il nostro Paese e il nostro destino. Lo spettacolo parte dall'incontro con decine di familiari di vittime innocenti di mafia, camorra, criminalità e con i responsabili di cooperative e associazioni che sulle terre confiscate alla mafia hanno costruito speranze, lavoro, accoglienza, idee. Un lungo viaggio in Italia che ha incontrato 40 mila studenti e un film documentario e che ha permesso di sviluppare la promozione di collaborazione tra associazioni, teatri, istituti penitenziari, scuole e società, per apprendere insieme un nuovo alfabeto civile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### IL CONCERTO

#### Musiche russe all'ex tipografia

Lilija Kolosova, mezzosoprano, e il chitarrista Fabrizio Furci sono i protagonisti del concerto in calendario domani alle 20.45 nell'ex tipografia Savio, in via Torricella a Pordenone. Organizzato dal Circolo della cultura e delle arti in collaborazione con l'associazione Salvador Gandino e, non a caso, con l'associazione Italia Russia, propone una repertorio di musica russa, romanze, testi poetici, canzoni popolari e tzigane. La prima parte del concerto presenta una serie di Romanze, genere che in Russia ha goduto del pregio di grandi musicisti come Glinka, Čajkovskij, Rachmaninov e poeti come Puskin, Tjutcev, Blok e molti altri. Il secondo momento prevede alcune "Canzoni di Guerra" della Seconda Guerra Mondiale vissuta dai russi come un'epopea nazionale e si conclude con i versi della "Bella Achmadulina" nome che racconta l'abbandono di una donna da parte dell'amante. L'ingresso è libero. (g.g.)

### Giacobazzi a Sacile con il suo show da tutto esaurito



Fa tappa anche a Sacile, domani, alle 21, accolto da un teatro Zancanaro esaurito da giorni, il nuovo monologo di Giuseppe Giacobazzi (in foto). Il comico romagnolo, diventato celebre grazie alle apparizioni a "Zelig", in quest'ultimo lavoro si immagina nonno nel futuro e prova, con l'ausilio di mezzi tecnologici che fatica a padroneggiare, a raccontare, vedere e rapportarsi con i nipoti, cercando di viziare, di giocare con loro, di parlare, nel tentativo di dare consigli e di spiegare i sentimenti che caratterizzano e guidano la vita di ognuno di noi. Il tema trattato è sicuramente velato di commozione, ma le battute di Giacobazzi sono continue ed esilaranti e questo rende il tutto estremamente divertente, tanto che in più occasioni lo stesso artista dal palco ha dovuto riprendere il pubblico dicendo "Ragazzi... respirate". Lo spettacolo ha come sfondo una panchina e la scena di una ferrovia dove il comico sembra voglia incamminarsi lungo i binari per arrivare alla futura generazione narrando i suoi ricordi di bambino. (c.s.)



Ospedale di Pordenone	tel.0434-399111
Asl	tel. 0434-369111
Presidio di Sacile	tel. 0434-7361
Presidio di Maniago	tel. 0427-735111
Cro di Aviano	tel. 0434-659111
Ospedale di Spilimbergo	tel. 0427-595595
Guardia medica Spilimbergo	tel. 0427-595513
Ospedale di San Vito	tel. 0434-8411
Guardia medica San Vito	tel. 0434-841295
Croce Rossa	tel. 0434-523109-21296
Tribunale del malato	tel. 0434-399237
Centro antiveleni	tel. 0434-399698
Servizio Tossicodipendenza	tel. 0434-373111
Alcolisti Anonimi	cell. 338-8958176
Casa di Cura San Giorgio	tel. 0434-519111
Centro anti violenza A.D.	tel. 0434-21779
Centro aiuto alla vita	tel. 0434-522479
Telefono amico	tel. 0434-540750
Carabinieri	tel. 0434-360131
Questura	0434-238111
Prefettura	tel. 0434-220111
Polstrada Pordenone	tel. 0434-549311
Polstrada Spilimbergo	tel. 0427-926102
Polizia Municipale	tel. 0434-392811
Regione	0434-5291
Trenitalia	tel. 892021
Radio Taxi	tel. 0434-368020
Taxi	tel. 0434-521460

### CINEMA

#### PORDENONE

##### CINEMAZERO

Tel. 0434 520527 www.cinemazero.org

Le Voci dell'inchiesta:

In the intense now

20.45

Le Voci dell'inchiesta:

Luigi Nono - Musica contemporanea

doc: retrospettiva

17.30

Il progionero coreano

16.45, 19.00, 21.15

Io sono tempesta

17.15, 19.30, 21.30

Tonya

19.15

I segreti di Wind River

21.30

#### FIUME VENETO

##### UCI

tel. 892960 www.ucinemas.it

Rampage - Furia infernale

17.00, 19.40, 22.20

Rampage - Furia infernale

19.30

Peter Rabbit

17.20

Nella tana dei lupi

17.20, 19.50, 22.20

Tonya

17.00, 19.40

Quanto basta

22.10

Il viaggio delle ragazze

22.15

Succede

17.20

A quiet place - Un posto tranquillo

17.40, 20.00, 22.20

Sherlock Gnomes

17.10

Ready Player One

17.00, 19.10, 22.10

Contromano

20.00, 22.20

The Silent man

20.10, 22.30

Il sole a mezzanotte

17.40, 20.00

Pacific Rim - La rivolta

22.10

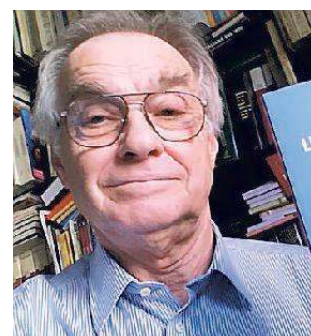
### LO STAGE

#### "Recitazione in telecamera"

Prende il via domani, nella sede della scuola di teatro della Compagnia di arti e mestieri di Pordenone, lo stage "Recitazione in telecamera" condotto dal docente di teatro e direttore di casting Edoardo Scatà. Tre giorni di workshop intensivo, seguendo un percorso in cui il ritmo e la musicalità di un testo si mescoleranno con l'intensità, l'immaginazione e l'emotività per trovare il giusto metodo espressivo. I testi selezionati per l'occasione spaziano da capolavori assoluti come Colazione da Tiffany di Blake Edwards, passando per La grande bellezza di Paolo Sorrentino fino ai dialoghi più immediati e televisivi di Camera caffè". Info e iscrizioni allo: 0434 40115. (c.s.)

## "L'altro viaggiare", in biblioteca le esperienze di Fabio Isman

È Fabio Isman (nella foto) il primo ospite della serie di incontri "L'altro viaggiare" in programma oggi alle 18 nella sala Teresina Degan della Biblioteca civica di Pordenone. Organizzato dall'associazione Thesis l'evento è articolato in tre serate, condotte da Sarah Gaiotto e Claudio Cattaruzza, e suggerisce una serie di "riscoperte, racconti e riflessioni per un nuovo andare", sottolineando la dimensione più umana che il progetto intende indagare e sollecitando - in un'epoca in cui le distanze si sono notevolmente accorciate, un'epoca di pacchetti last minute, compagnie low cost e vacanze all inclusive - a partire finalmente per un viaggio anziché per una vacanza. Proprio Fabio Isman dà il



via a un viaggio per "Riscoprire l'Italia: andare per le città ideali" da Palamanova ad Aquileia, da Pienza a Sabbioneta. Questa alcune delle città ideali protagoniste spesso di storie dimenticate o del tutto ignorate. L'ingresso all'incontro è libero. (g.g.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### AVIANO

#### Conoscere e amare il teatro di Mozart

Ultimi appuntamenti per "Tutti i gusti del sapere" la rassegna culturale promossa dalla biblioteca civica di Aviano e dall'assessorato alla cultura. Venerdì 13 alle 17 alla Casa dello studente di viale San Giorgio si parlerà di "Mozart e il teatro musicale": a tenere la lezione sarà il professor Dante Tizianel, direttore dell'Istituto di musica della pedemontana. La rassegna culturale propone momenti di approfondimento su diversi temi: molto spazio è destinato alla musica. In questo caso si approfondirà il rapporto tra il grande artista e il teatro musicale. Wolfgang Amadeus Mozart si dedicò anche al teatro e alcune delle sue opere sono ancor oggi rappresentate e apprezzate. (d.s.)